

ABBILDUNGSNACHWEIS

- 1, 2, 3, 6, 7, 21, 22, 23, 24, 35, 37–39, 46, 72, 74, 93, 96, 100, 101, 114, 121, 133, 134, 135, 188, 189, 190, 191, 211, 217, 229, 242, 243: Bibliothèque Nationale, Paris.
- 4, 5, 102, 103, 104: Archivio di Stato, Genua.
- 10, 11, 12, 108, 245, 246: Biblioteca Nazionale, Turin.
- 13: Archivio di Stato, Alessandria.
- 14, 18, 30, 36, 54, 62, 73, 83, 109, 115, 129, 151, 162, 168, 177, 187, 193, 196, 198, 208, 212, 218, 222, 230, 234, 236, 239, 248, 265, 272: Biblioteca Nazionale di Brera, Mailand.
- 17: Archivio Borromeo, Isola Bella.
- 44, 81, 82, 86, 90, 244, 256, 257, 258, 259, 274: Archivio di Stato, Turin.
- 45, 47, 48, 49, 50, 51, 52: Archivio dell'Ordine Mauriziano, Turin.
- 58, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 69, 70, 71, 163, 169, 171, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 261, 262, 263, 264, 271: Archivio di Stato, Mailand.
- 75, 170: Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Wien.
- 85, 87, 88: nach N. CARBONERI/A. GRISERI (ed.), Giovenale Botto Architetto e Incisore. Fossano 1966.
- 94, 95, 97, 98, 99, 105, 106: Archivio di Stato, Rom.
- 107, 159, 227, 228, 237, 266: Archivum Romanum Societatis Iesu, Rom.
- 111, 112, 124, 152: Foto Alinari, Florenz.
- 120: Privatbesitz, New York.
- 122, 123: Pontificia Università Gregoriana, Rom.
- 136, 137: Ansichtskarten
- 138: Biblioteca Civica, Mondovì.
- 139: nach A. CAVALLARI MURAT, Lungo la stura di Lanzo. Torino 1973.
- 140, 142, 143, 144, 147, 156: Biblioteca Ambrosiana, Mailand.
- 141: Biblioteca Estense, Modena.
- 145, 146, 148, 149, 150, 157, 158, 160, 161: Biblioteca Trivulziana, Raccolta Bianconi, Mailand.
- 155: nach St. della Torre / R. Schofield, Pellegrino Tibaldi Architetto. Como 1994.
- 164: nach G. GIULINI, Memorie spettanti alla storia ... di Milano, 1760.
- 173, 174, 175, 176: Archivio Comunale, Mondovì.
- 179, 180: nach N. CARBONERI/A. GRISERI (ed.), Giovenale Botto Architetto e Incisore. Fossano 1966.
- 197: nach A. LIZIER, Le scuole di Novara ed il Liceo-Convitto, Novara 1908.
- 209, 210: Biblioteca Civica, Pavia.
- 226: Biblioteca Comunale, Saluzzo.
- 247, 267, 268, 269, 270: Museo Civico, Turin.
- 260: nach H. A. MEEK, Guarino Guarini. Milano 1991.
- 273: Istituto di Belle Arti, Vercelli.
- 116, 117, 118, 119: Archiv Bösel
- 8, 9, 15, 16, 19, 20, 25, 26, 27, 28, 29, 31, 32, 33, 34, 40, 41, 42, 43, 53, 55, 56, 57, 66, 67, 68, 76, 77, 78, 79, 80, 84, 89, 91, 92, 110, 113, 125, 126, 127, 128, 130, 131, 132, 153, 154, 165, 166, 167, 172, 178, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 192, 194, 195, 213, 214, 215, 216, 219, 220, 221, 223, 224, 225, 231, 232, 233, 235, 238, 240, 241, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 275, 276: Fotos der Verfasser.

